

## **Bibliografia**

**Testi delle canzoni di Luigi Tenco**

**Testi delle canzoni di Fabrizio De André**

**Giulio Cesare Giacobbe (2003), *come smettere di farsi le seghe mentali e godersi la vita, Ponte alle grazie*, Milano**

**Resy Giannelli(1991), *la ragione delle emozioni*, Edizioni Borla, Roma**

**Dario Bernazza (1980), *O si domina o si è dominati, ed messaggerie del libro*, Roma**

**Joseph Luft (1987), *Dinamica delle relazioni interpersonali*, ISEDI, Milano**

**M. Gozzano – G. Bollea – L. Meschieri – G. Reda (1961), *L'igiene mentale*, ERI Edizioni RAI, Torino**

**Warren G. Tennis (1974) , *Il cambiamento organizzativo*, ISEDI, Milano**

**Giulio Granata, *la programmazione neuro linguistica* (2000), De Vecchi Editore, Milano**

**Buckley, *Sociology and modern systems theory*,**

**Vera F. Birkenbihl (1992), *Franco Angeli*, Milano**

**Hubert Rohrer (1970), *Elementi di caratterologia*, Giunti- Barbera, Firenze**

**John Dollard (1967), *Frustrazione e aggressività*, Giunti – Barbera, Firenze**

**Alighieri Dante, *Divina Commedia***

**Alessandro Manzoni, *I promessi sposi***